


#### Ficha 04: Procissão de Santa Luzia. Área 2 – Seção B – (PI)

Ficha 04 – Procissão de Santa Luzia – (Patrimônio Imaterial)	
01. Município	Andradas
02. Distrito	Zona Rural
03. Endereço	Bairro Campese, Andradas-MG, CEP: 37795-000 Coordenadas: -22.070423693941876, -46.55187672604399
<b>04. Motivação do Inventário</b>	
<p>A motivação do inventário da Procissão de Santa Luzia em Andradas está relacionada à preservação da memória histórica e cultural dessa importante manifestação religiosa. A procissão, que ocorre anualmente em homenagem à santa, é um rito tradicional na cidade, refletindo a fé e devoção dos moradores que percorrem estrada de terra entre a Capela de São Benedito e a Capela de Santa Luzia, no Bairro Campese. O inventário visa não só preservar o patrimônio cultural, mas também assegurar que as futuras gerações possam compreender a importância da devoção a Santa Luzia, mantendo viva a memória dessa tradição que é parte fundamental da identidade religiosa e social de Andradas.</p>	
<b>05. Condição atual</b>	
Vigente	
<b>06. Imagem representativa do bem</b>	
	
<p>Imagem 01: Procissão de Santa Luzia de 2024. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2024. Área 2 – Seção B.</p>	



<b>07. Tipologia da atividade</b>
Segundo o Tesouro de Folclore e Cultura Popular Brasileira, entende-se por “procissão” o rito no qual as pessoas marcham, de forma solene, geralmente em fila, podendo entoar preces e levar imagens ou relíquias dignas de veneração. A maior parte das procissões tem caráter religioso e desloca-se pelas ruas de uma cidade.
<b>08. Categoria</b>
Celebrações - segundo o IPHAN, celebrações são ritos e festividades que marcam a vivência coletiva de um grupo social, sendo considerados importantes para a sua cultura, memória e identidade, acontecem em lugares ou territórios específicos e podem estar relacionadas à religião, à civilidade, aos ciclos do calendário, etc. São ocasiões diferenciadas de sociabilidade que envolvem práticas complexas e regras próprias para a distribuição de papéis, preparação e consumo de comidas e bebidas, produção de vestuário e indumentárias, entre outras manifestações culturais.
<b>09. Periodicidade</b>
Anual, celebrado sempre no dia 13 de dezembro.
<b>10. Denominação</b>
Procissão de Santa Luzia
<b>11. Histórico, origens documentadas ou atribuídas</b>
<p>Santa Luzia, santa venerada pela Igreja Católica, é conhecida por sua fé inabalável e por seu martírio. Nascida na cidade de Siracusa, na Sicília, no século III, Luzia foi uma jovem cristã que dedicou sua vida à ajuda aos pobres e à propagação da fé. Uma das histórias mais conhecidas sobre ela é que ela teria arrancado os próprios olhos, preferindo isso a renegar a fé em Cristo durante seu martírio. Por isso, Santa Luzia é tradicionalmente associada à proteção dos olhos e à cura de doenças oculares.</p> <p>A devoção a Santa Luzia é forte em várias regiões do mundo, e em Andradas, cidade situada no Sul de Minas Gerais, essa devoção inspira a realização de uma festa anual em sua homenagem. Dentro da programação, um rito tradicional é a procissão.</p> <p>O dia de Santa Luzia é celebrado no dia 13 de dezembro, e a festa em sua honra acontece no final de semana mais próximo dessa data. A programação inclui atividades religiosas e sociais, como a missa, a procissão e a quermesse (com kimbol, shows musicais</p>



e comidas típicas). Um dos ritos mais tradicionais é a procissão de Santa Luzia, onde o andor, enfeitado com flores pelos membros da comunidade do Campese, leva a imagem da santa. A procissão começa na Capela de São Benedito, após uma oração, e segue em direção à Capela de Santa Luzia, no Bairro Campese. Lá, uma missa é celebrada no salão de festas, e, em seguida, todos podem participar da quermesse.

A devoção a Santa Luzia em Andradas é um reflexo da fé e do carinho dos fiéis por essa santa que, além de ser a padroeira dos olhos, simboliza a luz da fé que ilumina a vida dos devotos.

## **12. Descrição**

A Procissão de Santa Luzia, realizada anualmente em Andradas, é um dos ritos mais tradicionais e emocionantes da festa em homenagem à santa. A celebração acontece no dia 13 de dezembro ou no final de semana mais próximo à data, com grande participação da comunidade local.

A procissão tem início na Capela de São Benedito, onde os fiéis se reúnem para um momento de oração. Em seguida, a imagem de Santa Luzia, que está na Capela de Campese, é colocada em um andor, cuidadosamente enfeitado com flores pelos membros da comunidade do Bairro Campese, que demonstram devoção e carinho pela santa. O andor é então carregado pelos fiéis, que seguem pela estrada de terra da região conhecida como Morro da Cava, em direção à Capela de Santa Luzia, localizada no Bairro Campese. Alguns fiéis, inclusive, fazem o trajeto descalços em agradecimento à santa.

Durante o trajeto, os participantes caminham em oração e reflexão, cantando louvores e expressando sua fé. A procissão simboliza a luz da fé que Santa Luzia representa, especialmente no auxílio às causas relacionadas à visão, pois ela é a padroeira dos olhos.

Ao chegar à Capela de Santa Luzia, uma missa é celebrada no salão de festas, reunindo a comunidade para um momento de espiritualidade e união. Após a celebração, todos são convidados a participar da quermesse, onde há comidas típicas, vendas de produtos e momentos de confraternização, celebrando a devoção e a tradição.

É importante destacar que toda a celebração — incluindo a procissão, a missa e a quermesse — só acontece graças à participação da comunidade, que colabora na arrecadação de brindes, atua como voluntária e participa ativamente dos festejos. Todos os envolvidos



ressaltam a fé em Santa Luzia como o principal motivo para a continuidade de sua participação.

### **13. Transformações**

Ao longo do tempo, a Procissão de Santa Luzia em Andradas passou por algumas transformações, adaptando-se às mudanças e necessidades da comunidade. Apesar disso, os aspectos tradicionais da celebração continuam o mesmo.

### **14. Possibilidade de continuidade e Ações de Salvaguarda**

O que identificamos durante os levantamentos é que a Procissão de Santa Luzia em Andradas não se encontra em perigo de desaparecimento. Além disso o próprio inventário da Procissão é uma ação importante de salvaguarda.

Por fim, é importante ações de salvaguarda como:

#### **1. Estimular a divulgação dessa celebração**

É necessário a criação de instrumentos de valorização e repasse das tradições para que essa celebração não seja vista com desinteresse pelas novas gerações e possa ter continuidade. Para isso é fundamental ocorrer a divulgação dessa tradição, através da produção e publicação de materiais e estudos que promovam essa prática.

#### **2. Manutenção do formato tradicional da celebração**

O formato da Celebração deve ser mantido conforme a tradição e o desejo dos seus detentores. Toda e qualquer modificação no formato da Procissão de Sabta Luzia deve ser motivado pelos seus detentores e não por fatores externos ou alheios à sua vontade e possibilidade de realização.

#### **3. Educação para o patrimônio**

A educação para o patrimônio é fundamental na salvaguarda de qualquer bem. Ela deve ser realizada amplamente, com diferentes faixas etárias, e discorrer sobre as características, saberes e memórias que perpassam a celebração.

### **15. Modelo de organização**

A celebração é de responsabilidade da Paróquia de São Sebastião de Andradas que organiza,



orienta e executa as comemorações de Santa Luzia. Além da paróquia, a comunidade católica do Bairro Campese e demais fiéis também ajudam na organização.

#### **16. Elementos simbólicos relacionados**

A Procissão de Santa Luzia em Andradas é repleta de elementos simbólicos que representam a fé e devoção da comunidade. Alguns dos principais elementos simbólicos incluem:

- A imagem de Santa Luzia: A imagem da santa, carregada durante a procissão, é o símbolo central da celebração. Santa Luzia é a padroeira dos olhos, representando a proteção e cura das doenças oculares. Sua imagem é vista como um intermediário entre os fiéis e a graça divina.
- O andor: O andor onde a imagem de Santa Luzia é colocada é tradicionalmente enfeitado com flores, simbolizando a beleza, pureza e devoção dos fiéis. O fato de ser carregado pela comunidade durante o percurso também simboliza a união e o esforço coletivo em prol da fé.
- A procissão: O ato de caminhar com a imagem de Santa Luzia pelas ruas é um símbolo de peregrinação e fé. A procissão representa a caminhada espiritual dos devotos em busca de luz e proteção divina, seguindo os passos de Santa Luzia, que simboliza a luz da fé que ilumina a vida dos fiéis.
- O trajeto: O percurso da procissão feito pela estrada de chão, que sai da Capela de São Benedito e segue até a Capela de Santa Luzia, simboliza a conexão entre as comunidades e o fortalecimento da fé ao longo do caminho. O movimento da procissão também remete à jornada espiritual de cada devoto em direção à iluminação e salvação.

#### **17. Proteção legal existente**

Nenhuma.

#### **18. Proteção legal proposta**

Inventário para proteção prévia.

#### **19. Referências**

Acervo da TV Andradas (ANTV)

CANÇÃO NOVA. Conheça a história da santa protetora dos olhos. **Notícias Brasil**. Quinta-feira, 13 de dezembro de 2007. Modificado: quinta-feira, 21 de agosto de 2014. Disponível

em: <https://noticias.cancaonova.com/brasil/conheca-a-historia-da-santa-protetora-dos-olhos/>. Acesso em: 06 out. 2025.2023.

IPHAN. **Tesouro do Folclore e Cultura Popular**. 2004. Disponível em: <http://www.cnfcp.gov.br/tesouro/>. Acesso em: 06 de out. de 2025.

### Entrevistas:

Entrevista realizada com **Maria de Fátima Carvalho**, em setembro de 2025, concedida a Jaíne Diniz Corrêa.

### 20. Documentação fotográfica:



Imagem 02: Procissão de Santa Luzia de 2018. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2018. Área 2 – Seção B.



Imagem 03: Procissão de Santa Luzia de 2019. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2019. Área 2 – Seção B.



Imagem 04: Procissão de Santa Luzia de 2024. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2024. Área 2 – Seção B.



Imagem 05: Procissão de Santa Luzia de 2024. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2024. Área 2 – Seção B.



Imagem 06: Procissão de Santa Luzia de 2024. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2024. Área 2 – Seção B.



Imagem 07: Procissão de Santa Luzia de 2024. Fotografia do acervo da Paróquia de São Sebastião, dez/2024. Área 2 – Seção B.

## 21. Ficha técnica

**Levantamento - setembro de 2025:** Jaíne Diniz Corrêa (Historiadora) / Akauana Domiciano Oliveira Lima (Diretora de Cultura e Presidente do COMPAC).

**Elaboração – outubro de 2025:** Jaíne Diniz Corrêa (Historiadora).

**Revisão – novembro de 2025:** AME (Agência Mineira de Entretenimento Ltda).